



FICHA TÉCNICA

1.2 PREPARACIÓN Y FIJACIÓN



► Fixenol Pigmentado

Imprimación acrílica opaca

2310 / Versión 11 / 07-02-2024



DESCRIPCIÓN

Imprimación acrílica opaca promotor de adherencia y regulador de absorción para soportes minerales. Cumple con todos los requisitos establecidos en el "GREEN BUILDING", ofreciendo la máxima puntuación posible para las certificaciones BREEAM y/o LEED.

PROPIEDADES

- Partícula fina de alta penetración, con excelente adherencia sobre soportes porosos.
- Resistencia a la alcalinidad del soporte, como morteros de cemento, hormigón, ladrillo ...
- Permeable al vapor de agua, permitiendo la transpiración del soporte.
- Regulación de la absorción, aumentando la adhesión de las capas posteriores de la pintura de acabado.
- Efectiva barrera anticarbonatación, debido a su elevada resistencia a la difusión de CO₂.
- Mejora la opacidad de las capas posteriores.
- Aplicación en interior y exterior.
- Con conservante antimoho para película, evita la aparición de manchas de hongos y algas sobre su superficie.

USOS

Capa de imprimación para sistemas de pintado con terminación en productos acuosos, siendo altamente recomendable en usos exteriores en combinación con nuestros productos de protección de fachadas. Indicado para la fijación de soportes minerales y, en general, de cualquier superficie porosa.

DATOS TÉCNICOS

Aspecto	Mate.
Color	Blanco y colores de carta Esencia y Coloritud.
Viscosidad (Brookfield RVT a 20°C). Poises.	90 - 110
Densidad a 20°C (Kg/L)	1.40 + 0.05
Rendimiento	8 - 15 m ² /l. Es muy variable dependiendo del fondo en que se aplique
Secado al tacto (20°C) (min)	20
Repintado	2 h
Limpieza de utensilios y manchas	Con agua antes del secado.
Dilución brocha o rodillo	Fijador de fondos absorbentes: diluir Fixenol Pigmentado del 15 % al 20 % con agua potable. Fijador de fondos poco absorbentes: diluir Fixenol Pigmentado del 40 % al 50 % con agua potable.
Compuestos Orgánicos Volátiles (COV).	Contenido máximo producto < 1,4 g/l

NORMAS DE APLICACIÓN

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Las superficies a pintar deben estar limpias, secas y exentas de polvo, grasa, salitre, etc.
- Si no es así, hay que limpiar correctamente el fondo y preparar con una mano de fijador adecuado.
- Si estaba pintado anteriormente cuidar que la pintura anterior esté en buen estado y bien adherida.



► Fixenol Pigmentado

Imprimación acrílica opaca

2310 / Versión 11 / 07-02-2024

CONDICIONES DEL SOPORTE Y AMBIENTE

TEMPERATURA AMBIENTE:

No pintar por debajo de los 7°C .

HUMEDAD AMBIENTE:

No pintar con una humedad relativa superior al 80%.

CONDICIONES AMBIENTALES:

No se debe pintar cuando exista excesiva insolación, viento fuerte ni bajo riesgo de lluvia.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

SUPERFICIES NO PINTADAS:

Mortero cemento:

- Eliminación de eflorescencias y alcalinidad mediante tratamiento con SULFATO DE ZINC DILUIDO. Regular la absorción con la aplicación de fijador/imprimación adecuado (Ver posibles sistemas de aplicación)

Yeso/Escayola:

- Aplicar una mano de fijador para cerrar el poro e impedir que se produzca una alta absorción en la posterior aplicación de pintura.(Ver posibles sistemas de aplicación)

Fibro cemento:

- Eliminar la alta alcalinidad y regular la absorción con la aplicación de fijador/imprimación adecuado (Ver posibles sistemas de aplicación)

Hormigón:

- Esperar hasta total fraguado (mín 30 días).
- Eliminación de desencofrantes

SUPERFICIES YA PINTADAS EN BUEN ESTADO:

Soporte ya pintado en buen estado:

- Independientemente de cual sea el soporte a repintar, se deberá homogeneizar el aspecto de este, es decir, matizar aquellas superficies que sean de aspecto brillante, para facilitar la apertura de poro y con ello la adherencia. Comprobar la adherencia y resistencia de la pintura. Corregir las posibles diferencias de textura o de planimetría que puedan existir con nuestra línea de morteros de reparación RHONA. Realizar una prueba de compatibilidad entre las pinturas.

SUPERFICIES YA PINTADAS EN MAL ESTADO:

Soporte ya pintado en mal estado:

- Si la pintura esta vieja o mal adherida con presencia de defectos tales como caleo, ampollas, desconchados, cuarteamientos..., se debe eliminar completamente antes de pintar para después aplicar una mano de fijador acrílico transparente. (ver posibles sistemas de aplicación)

POSIBLES SISTEMAS DE APLICACIÓN

La aplicación normal de Fixenol pigmentado puede hacerse a brocha o rodillo, no se descarta a pistola

SEGURIDAD

Consultar la ficha de datos de seguridad en vigor para una manipulación segura (Apartado 8.2). No apto para uso infantil. Mantener fuera del alcance de los niños. No morder las superficies pintadas.

ELIMINACIÓN

Tomar todas las medidas que sean necesarias para evitar al máximo la producción de residuos. Analizar posibles métodos de revalorización o reciclado siguiendo la legislación local- nacional vigente. No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos o a través de un gestor de residuos autorizado. Los residuos deben manipularse, almacenarse y eliminarse de acuerdo con las legislaciones local-nacional vigentes.

► Fixenol Pigmentado

Imprimación acrílica opaca

2310 / Versión 11 / 07-02-2024

ALMACENAMIENTO

Ver condiciones de almacenamiento indicadas en el apartado 7.2 de la ficha de datos de seguridad en vigor. Preservar los envases de las temperaturas extremas, de la exposición directa al sol y de las heladas. Tiempo de almacenamiento máximo recomendado: 12 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5º y 35º C.

NOTA TEXTO LEGAL

Esta información y, en particular, las recomendaciones relativas a la aplicación y uso final del producto, están dadas de buena fe, basadas en el conocimiento actual y la experiencia de Pinturas Isaval de los productos cuando son correctamente almacenados, manejados y aplicados, en situaciones normales, dentro de su vida útil, de acuerdo a las recomendaciones de Pinturas Isaval. En la práctica, las posibles diferencias en los materiales, soportes y condiciones reales en el lugar de aplicación son tales, que no se puede deducir de la información del presente documento, ni de cualquier otra recomendación escrita, ni de consejo alguno ofrecido, ninguna garantía en términos de comercialización o idoneidad para propósitos particulares, ni obligación alguna fuera de cualquier relación legal que pudiera existir. El usuario de los productos debe realizar las pruebas para comprobar su idoneidad de acuerdo al uso que se le quiere dar. Pinturas Isaval se reserva el derecho de cambiar las propiedades de sus productos. Los derechos de propiedad de terceras partes deben ser respetados. Todos los pedidos se aceptan de acuerdo a los términos de nuestras vigentes Condiciones Generales de Venta y Suministro. Los usuarios deben de conocer y utilizar la versión última y actualizada de las Hojas de Datos de Productos local, copia de las cuales se mandarán a quién las solicite, o también se puede conseguir en la página «www.isaval.es». Todos los datos de esta Ficha están basados en ensayos de laboratorio. Las medidas tomadas "in situ" pueden variar debido a circunstancias fuera de nuestro control.